

WAT GEBEURT ER OP

SUMMERCAMP HEINO



Een vliegtuig met een boodschap

Het is een zonnige woensdagmiddag in april. De laatste voorbereidingen voor het zomerseizoen worden getroffen. Vandaag staat het terugplaatsen van het opgeknapte vliegtuig op het programma. Op Summercamp aangekomen zie ik een vliegtuig op een grote aanhanger staan. In losse onderdelen is het vanmorgen, vanuit de loods van ElboBus Trailways, naar Summercamp gebracht. De afgelopen maanden heeft het vliegtuig op het terrein van ElboBus een ware metamorfose ondergaan. Vanaf vandaag mag het weer de lucht in.

Geschreven door Debby van Wijngaarden

Het wachten is op de verreiker – een agrarisch voertuig met een scharnierende telescooparm dat zware lasten kan tillen en verplaatsen – om deze weer op de paal te hijsen. De technische medewerkers van ElboBus lopen rond en wachten bijna ongedurig tot de verreiker komt.

Nu het vliegtuig nog laag bij de grond is, kan ik het van dichtbij bewonderen. Wat mij vooral opvalt is de graffiti-achtige schildering – de ‘nose art’ – op de neus van het vliegtuig. Naast een illustratie van een meisje op een wereldbol staat



Het opgeknapte vliegtuig is weer in de lucht (Foto rechtsboven: Berend Jan Floor / aironline.nl)



de tekst “A million dreams for the world we're gonna make!”. Het enige dat ik herken van het vliegtuig dat ik drie maand geleden in de loods zag staan, is de rode punt van de neus. Het rood matcht met de rode jurk van de jonge vrouw die op de wereldbol staat. Waar ik heel duidelijk de link zie naar Co Besselsen, de oprichter

van Summercamp Heino, en de droom die hij had – een plek creëren waar kinderen uit kwetsbare milieus een onvergetelijke vakantie konden vieren – blijken er meer verhalen te zijn.

Een stukje geschiedenis

Het vliegtuig, een SAAB 91A Safir, is een Zweeds eenmotorig trainingsvliegtuig met drie zitplaatsen. Deze werd in 1950 ingeschreven met het ‘kenteken’ PH-UED: een Nederlands vliegtuig van de Rijksluchtvaartdienst. Het werd gebruikt door de Rijksluchtvaartschool. Tijdens een trainingsvlucht van Eelde naar Rotterdam is het tijdens een noodlanding in het Friese Oudemirdum op 15 januari 1957 onherstelbaar beschadigd geraakt. De twee inzittenden hebben het ongeval gelukkig overleefd. In

PH-UED SAAB 91A Safir bij Oudemirdum, 15 januari 1957 (Foto: collectie Herman Dekker)

oktober 1960 is de inschrijving doorgehaald en mag de PH-UED niet meer vliegen. Sinds 1978 staat dit vliegtuig met een verhaal als poortwachter op Co's geliefde Summercamp en vliegt het – hoog bovenop een paal – toch nog een beetje.

Mabel Cody

Het meisje op de wereldbol is een verwijzing naar Mabel Cody, een vrouwelijke stuntpiloot uit het begin van de twintigste eeuw. Ze is een legendarische stuntvlieger die naam heeft gemaakt met haar adembenemende vliegkunsten. Mabel is één van de vier personages van de (educatieve) verhaallijnen waar Dinoland op gebouwd is. Op Dinoland heeft ze, volgens het verhaal, een eigen luchtvaartmaatschappij en mag je even in haar watervliegtuig zitten. Vanaf nu heeft ze ook een fantasieluchtvaartmaatschappij op Summercamp. Want Mabel is niet alleen geïllustreerd op de neus van het vliegtuig; met haar fictieve vliegmaatschappij “Cody Air Taxi Service” staat ze ook op de staart van de SAAB.



De metamorfose

Elke 20 jaar wordt de SAAB van de paal gehaald en gerestaureerd: een hele

onderneming. Deze winter heeft het vliegtuig een volledige metamorfose gekregen. Chris, één van de technische medewerkers, laat me op zijn telefoon een aantal foto's zien. Hij is vooral trots op de verlichting en de spotjes die hij heeft gefixt. Het vliegtuig is niet alleen geschuurd, maar heeft ook een nieuw jasje met een oude ‘look’ gekregen. Het is opnieuw gespoten en gelakt én de cockpit en vleugels zijn dicht gemaakt. Zo kunnen er geen vogels – en hun vele takken – meer in en is het weerbestendig. Het is echt een samenwerkingsproject: er is door vele handen aan gewerkt. Door de technische medewerkers van ElboBus, professionele graffiti-kunstenaars uit het Duitse Potsdam, en de nose-art-kunstenaar.

Met de verreiker, kennis, kunde, kabels en technische mensen – en veel bekijks – wordt het vliegtuig op zijn plaats gebracht. Het ‘vliegt’ er prachtig bij. ‘Het is de kunst om de juiste mensen bij elkaar te brengen’, wordt me verteld. En dat is gelukt. Het is, letterlijk en figuurlijk, een knap staaltje werk.

... Als ik een paar dagen later het terrein van Summercamp weer op loop, straalt het vliegtuig – met de droom van Co – me tegemoet. ‘Ik moet er nog een beetje aan wennen’, vertrouwt bedrijfsleider Gert me toe. ‘Ik vond het wit van het vliegtuig ook wel mooi.’ Met een lach en een zwaai gaat Gert er weer vandoor. Op naar Woodland, voor de laatste voorbereidingen. Het zomerseizoen kan bijna van start!



Het kampseizoen is weer gestart

Ik hoor het al voor ik het terrein op stap: Woodland is weer zoals het hóórt te zijn. Het aprilzonnetje schijnt en overal zie en hoor ik groepjes kinderen. Ze zijn aan het klimmen, springen, kanoën, aan het ravotten in het nettenparcours of aan het water. De één nog in winterjas, de ander in t-shirt en korte broek – soms aangevuld met zwemvest of helm. Het kampseizoen is weer begonnen!

De kano's en bikesteps zijn volop in gebruik. Overal lopen en stappen groepjes kinderen. Twee Duitse leraren crossen me, al kletsend, voorbij en kijken even bij ‘hun’ kinderen die aan

het boogschieten zijn. Niet alleen de kinderen en begeleiders genieten – ook de instructeurs zijn blij dat het seizoen weer is gestart. Enthousiast instrueert hoofdinstructeur Claudia een groepje Belgische kinderen. Met hun oranje helmen op staan ze te popelen om de trapezesprong te doen.

Parkmanager Jordy heeft een ideaal plekje gevonden. Met zijn laptop voor zich heeft hij zicht op een groot deel van het waterrijke terrein. ‘Ik ben nog steeds verliefd op dit park’, zegt hij met een lach. ‘De kinderen kunnen hier echt spelen. In de natuur. Ik ben blij dat het seizoen weer is begonnen.’ Duitse



Adventure Minigolf (Foto: Pedro Sluiter Fotografie)

klanken, met zo nu en dan een Belgisch timbre, komen me tegemoet. De eerste groepen hebben Summercamp Heino, en daarmee Woodland, weer gevonden.

Een sportief avontuur

Veel groepen, nationaal en internationaal, komen al jaren op Summercamp. Euro-Sportring, de organisatie die meerdaagse internationale voetbaltoernooien organiseert en faciliteert, kiest al ruim twintig jaar voor Summercamp als accommodatie. Met Pasen, tijdens het Hanze Trophy toernooi in Zwolle, verblijft een groot deel van de (inter)nationale teams bij Summercamp – waar ze een sportief en avontuurlijk weekend tegemoet zien. Tijdens deze voetbalweekenden zijn de teams overdag op de sportparken van de organiserende verenigingen te vinden. Naast de acties op de grasmat, is er in de avonden genoeg te beleven op het terrein van Summercamp. Het is eindelijk zover: de aftrap van het seizoen is geweest!

GOED WERK, LEUKE PLEK!



Summer
camp Heino

WERK @ SUMMERCAMP HEINO

Bus huren?

ElboBus.nl
... let's go together!



Kijk voor meer info op:
www.ElboBus.nl

*A million dreams
A vision of the one I see
A million dreams is all
it's gonna take
A million dreams for the world
we're gonna make*

*I think of what the world could be
A vision of the one I see
A million dreams is all
it's gonna take
A million dreams for the world
we're gonna make*

*There's a house we can build
Every room inside is filled
With things from far away*

*However big, however small
Let me be part of it all
Share your dreams with me"*



De tekst van de ‘nose art’ is gebaseerd op de songtekst van de musicalfilm The Greatest Showman. Deze film gaat over leven van B.T. Barnum, een circuspionier en showman.

*“I close my eyes and I can see
A world that's waiting up for me
That I call my own*

*Cause every night I lie in bed
The brightest colors fill my head
A million dreams are keeping
me awake*